



Escenario Móvil Multiusos

TOURINGSTAGE



Escenario Móvil Multiusos S.L.

c/ Benito Hortelano nº 11

Chinchón. 28370

Madrid

Tel. 91 894 13 22

Mov. 699 477 753

Fax. 91 894 13 22

www.escenariomovilmultiusos.com

info@escenariomovilmultiusos.com

Proyecto Escenario Móvil Multiusos

Touringstage

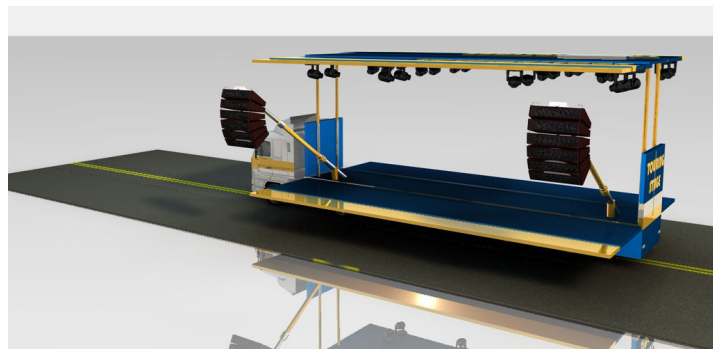
Escenario Móvil Multiusos S.L.

c/ Benito Hortelano nº 11
Chinchón. 28370
Madrid
Tel. 699.47.77.53

Fundamento y Objetivo del proyecto

A lo largo y ancho del territorio español se celebran durante todo el año una gran diversidad de eventos y espectáculos que necesitan de instalaciones y montajes cuyo coste es muy elevado para las empresas organizadoras, sean éstas de carácter público o privado.

En muchos de estos eventos es imprescindible el montaje de un escenario con el correspondiente material técnico y participación de distintas empresas: iluminación, sonido, instalación eléctrica, alquiler y montaje del propio escenario, etc. El montaje, funcionamiento y desmontaje necesita además del personal adecuado y necesario para el correcto funcionamiento y control de todos los elementos del escenario. El tiempo necesario para el montaje ocupa muchas horas.



El elevado coste de este tipo de montajes podría reducirse considerablemente con un escenario móvil completamente equipado con el correspondiente material técnico y con una estética cuidada y adaptable a las necesidades del cliente. Sin duda, la principal ventaja del escenario móvil recae en la rapidez del montaje y la contratación de tan solo 2 personas para ponerlo en funcionamiento.

Touringstage esta compuesto por un escenario regulado en altura y cubierto de 9m x 13m con un equipo de sonido 36.00w y de iluminación de 40.000 w con instalación fija, autonomía propia y montado en tan solo 60 min.

Por tanto, el objetivo es ofrecer al cliente un montaje de calidad, rápido y con un coste sensiblemente inferior al de la oferta que hoy existe en el mercado.

Equipo Técnico Incluido:

Sonido:

- 36.000 w **Line Array DAS Aéreo 38A**. Distribuidos en 24.000w Line Array Aéreo 38A y 12.000w en subgraves DAS Aéreo 218 A. www.dasaudio.com
- 4 Monitores suelo + 2 Sub
- Rack control de P.A.
- Equipo Dj formado por 1 Mesa Pioneer DJM 800, 2 cd's Pioneer CDJ 800 y 2 platos Technics 1210Mk2

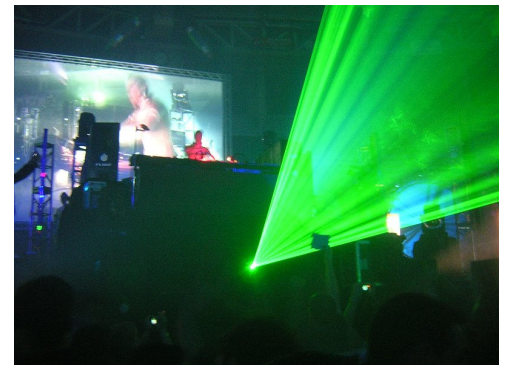
Iluminación:

- 8 cabezas Móviles **Martin Mac 250**
- 8 Cabezas Móviles **Martin Mac 300**
- 8 Cabezas Móviles **Triton 575 Spot**
- 4 Cabezas Móviles **Triton 575 Wash**
- 4 Pixeline
- 36.000 w Iluminación Convencional Par
- Cegadoras, strobos, maquinas de humo
- 2 Dimmers Regulación
- 4 Tarimas 2 x 1 regulables en altura
- Control Grand MA Micro



Extras para incluir en Touringstage:

- Cabina **Dj Multiplasma** compuesto por 8 Monitores Plasma de 42"
- Microfonía y equipo de escenario para conciertos
- **Laser Diodo** Color /Verde de hasta 10w de potencia y cabezas móviles Diodo de hasta 5W.
- Pantallas Gigantes de Leds
- Proyectors y pantallas para audiovisuales
- Fiesta de la Espuma



Características técnicas

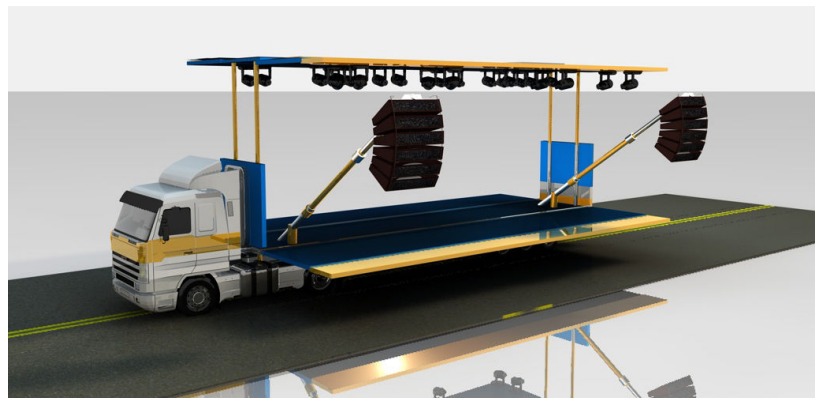
- Escenario móvil multiusos situado sobre una plataforma y chasis de 13,60 m. con medidas exactas de escenario 12800 mm x 8200 mm x 9000 mm (Ancho x fondo x alto).
- Sistema de elevación por hidráulicos, accionados por un motor eléctrico y otro auxiliar de gasoil y con distribuidor eléctrico para el accionamiento por radio control.
- Longitud de vehículo 13.600 mm.
- Cuatro pies de apoyo los delanteros **extensibles** (mayor estabilidad).
- Altura máxima entre piso y techo 9.000 mm aproximadamente, con tres alturas de cilindros hidráulicos.

- Visera hidráulica delantera con suplemento hidráulico (2 metros aprox) y visera trasera.
- Parte delantera del escenario con ampliación articulado hidráulica y parte trasera abatible sin ampliación.
- Laterales forrados de aluminio, puerta trasera de aluminio,
- Piso de tablero finlandés de 18 mm de espesor.
- Circuito hidráulico con válvulas de bloqueo y divisores de caudal y cajones laterales para guardar material. Pintura interior imprimación y dos manos de pintura negra.
- 2 grúas laterales para voladura de sonido

Características Escenario Móvil Multiusos

El escenario multiusos esta diseñado para que con dos personas, un esfuerzo físico mínimo, y un tiempo entre 15 y 30 minutos (dependiendo del tipo de espectáculo) esté preparado para ponerse en funcionamiento.

Los pasos a seguir para la puesta en marcha del escenario son las siguientes:



1. Estabilización del escenario mediante los 4 pies hidráulicos.
2. Apertura de laterales hidráulicos, ya sea el delantero, trasero o ambos. (Todos los hidráulicos se pueden manejar individualmente por radio-control).
3. Descarga de cajones subgraves al suelo mediante grúas hidráulicas laterales.
4. Voladura de sonido en grúas laterales.
5. Preparación de escenario para el evento o espectáculo

Tipos de espectáculos y eventos que se pueden realizar en Touringstage

Los escenarios móviles existentes están dedicados exclusivamente a un tipo de espectáculo determinado, siendo mayoritariamente orquestas. El Touringstage va dirigido a todo tipo de clientes potenciales que necesiten un servicio audiovisual. Por tanto, tiene gran variedad de posibilidades, entre las que destacan:

1. **Escenario para cualquier tipo de concierto.**
2. **Escenario para discotecas móviles.**
3. **Escenario para representaciones teatrales.**
4. **Escenario para mítines.**
5. **Escenario – Podium para eventos deportivos.**
6. **Escenario para eventos corporativos de empresa.**

Contacto

Jorge Martínez Moya

Escenario Móvil Multiusos S.L.

c/ Benito Hortelano nº 11

Chinchón. 28370

Madrid

Tel. 91 894 13 22

Mov. 699 477 753

Fax. 91 894 13 22

www.escenariomovilmultiusos.com

info@escenariomovilmultiusos.com







